

Les Oiseaux

Volières en papier,
Oiseaux migrants
& autres volatiles imaginaires

COMPAGNIE unChâteau en ESPAGNE



31 rue Renan – 25000 Besançon
06 48 82 46 26
unchateau.enespaigne@hotmail.fr
www.unchateauenespaigne.com

Retour sur l'action de territoire

LES OISEAUX... sur le quartier Planoise de Besançon (dispositif CUCS).

S'envoler, prendre son envol, sortir du nid... Ces métaphores renvoient à l'apprentissage de l'autonomie pour le tout-petit.

Avec **Les Oiseaux** c'est aux enfants qui ne sont pas encore scolarisés que nous avons souhaité nous adresser. Aux plus petits du quartier ainsi qu'aux adultes qui les accompagnent : personnels des crèches, assistantes maternelles, animateurs petite enfance, parents, grands-parents...

Ce projet a été construit dans le quartier Planoise de Besançon (quartier où la Cie travaille depuis 2008) autour d'un spectacle en création, *Le Vol des Hirondelles* ; nous avons proposé aux professionnels de la petite enfance et aux familles du quartier de Planoise de Besançon de suivre le processus de création de ce spectacle pour bébés (*le spectacle a fait l'objet d'un financement différent*).

Voici les différentes actions entreprises sur 2013/2014 :

- **Les ateliers de pratique artistique adultes/tout petits**, chaque mois (d'octobre 2013 à mai 2014) au sein des crèches Artois et Epoisses, de la scène nationale, la Loulouthèque, le LAEP, le Relais d'assistantes maternelles, l'Unité Père/Mère/enfant : 2 intervenantes, Céline Schnepf et Lilia Abaoub
- **Formation à destination des professionnels de la petite enfance**, sur les 30 novembre 2013 et 25 janvier : pratique théâtrale et réflexion sur la manière dont les tout-petits entrent en contact avec une proposition artistique : intervenante Céline Schnepf.
- **Les espaces de création participative** associant des productions des enfants et habitants du quartier Ce projet a donné lieu à des présentations de créations des enfants aidés par des professionnels de la petite enfance ou des

artistes, ainsi que des résidentes du Foyer des hortensias, auxquels se sont associés bénévoles et amis et, notamment, un superbe *Cabinet de curiosités ornitho-poétiques* présenté à la Loulouthèque du 26 au 28/02/2014.

- **Les Volières, petites formes théâtrales et musicales** proposées par la Cie Un Château en Espagne :

3 volières ont été proposées :

Les oiseaux migrants, autour des différentes origines et des langues :

6 représentations dans les locaux de la Médiathèque Mandela

les 4 et 5 décembre 2013

Avec Lilia Abaoub et Frédéric Aubry

Volières en papier, autour de la liberté et de l'enfermement :

6 représentations dans les locaux de la crèche Epoisses les 26 et 27 février 2014

Avec Lilia Abaoub

L'Envolée, autour du ciel, du déploiement des ailes et du vol :

6 représentations au Théâtre de l'Espace/Scène nationale de Besançon les 21 et 22 mai 2014

Avec Lilia Abaoub, sur une musique de Thomas Boichard.

Tout-petits, parents, professionnels de la petite enfance et résidentes du Foyer des Hortensias ont pu assister ensemble et se rencontrer lors de ces représentations.

Des partenaires

Notre volonté est que nos projets d'action de territoire soient des objets artistiques potentiels de rencontres et de liens. Il nous semble important que nos partenaires puissent à travers eux, rencontrer d'autres partenaires du quartier, approfondir des liens, aller au-devant des publics.

Pour ce projet nous avons travaillé avec les partenaires suivants :

La Scène Nationale de Besançon

La Scène Nationale de Besançon a accueilli un atelier parents-enfants ainsi que le final du projet, l'espace de création participative autour de *l'ENVOLÉE*.

Une visite des ateliers de réalisation de costumes au Théâtre Musical à destination des résidentes du Foyer des Hortensias a été organisée en novembre 2013.

La Maison de Quartier de Planoise

La Maison de Quartier de Planoise nous a accompagnées sur des ateliers parents-enfants : l'un à la Loulouthèque, lieu d'accueil adultes-enfants avec des familles déjà impliquées dans des ateliers de pratique artistique et un deuxième pour des publics isolés.

L'équipe de la Loulouthèque et des amis et famille se sont réunis sur un espace création participative : le Cabinet ornitho-poétique..

Le foyer logement des Hortensias

Le Foyer des Hortensias est l'un de nos partenaires sur le quartier depuis 2009. Nous avons donc proposé aux résidentes du Foyer des ateliers de bricolage artistique animés par Mélina Baptiste.

Le Relais des Assistantes Maternelles

Les assistantes maternelles du quartier Planoise, en lien avec le Relais des Assistantes Maternelles ont pris part à des ateliers adultes-enfants, ainsi qu'aux stages destinés aux professionnels de la petite enfance, et aux espaces de création participative.

Les crèches du quartier Planoise

Les crèches Artois et Epoisses également ont accueilli des ateliers de pratique théâtrale adultes-enfants, pour les plus grands des enfants accueillis. Certaines personnes ont participé à la formation proposée aux professionnelles. Les crèches ont travaillé dans le cadre des espaces de création participative.

La Médiathèque Nelson Mandela

A accueilli la première volière en décembre 2013 et a proposé, dans le cadre de chacune des volières, une liste d'ouvrages jeunesse en lien avec le thème de chaque petite forme : Les oiseaux migrateurs, les volières en papier et l'envolée. Cette liste figurait sur des marque-pages confectionnés à l'occasion des présentations.

Unité d'accueil Père-Mère-Bébé/ Hôpital de jour Père-Mère-Bébé

L'Unité d'Accueil Père-Mère-Bébé s'adresse aux parents et aux enfants de 0 à 2 ans. L'Hôpital de Jour s'adresse aux parents et à leurs enfants de 0 à 3 ans.

L'Unité d'Accueil Père-Mère-Bébé et l'Hôpital de Jour fonctionnent autour de l'idée que prendre soin de la mère et/ou du père participe à « soigner » la relation parents/enfants.

L'hôpital de jour a accueilli un atelier parent-enfants, et a assisté à chaque volière.